

Un ballet amoureux

- 1- Quels sont les personnages en scène ?

- 2- Quels sont ceux dont on parle mais qui ne sont pas présents ?

- 3- Comment Arlequin manifeste-t-il son intérêt pour Sméraldine ?

- 4- A Qui s'adressent les paroles « à part » (lignes 13 et 15) ? Que nous apprennent-elles ?

- 5- Comment Arlequin fait-il pour dire à Sméraldine qu'il est amoureux d'elle ?

- 6- Dessine le plan de la scène : l'auberge, la rue, la position des deux personnages. Avec des flèches, montre les déplacements d'Arlequin pendant la petite comédie qu'il joue à Sméraldine.

- 7- Que cache la timidité de Sméraldine ?

- 8- Quelle est pour toi la réplique la plus drôle de cette scène ? Explique ton choix.