

G ...

La ponctuation – Le dialogue (2)

En général, le dialogue est **introduit par les 2 points** accompagnés d'un verbe indiquant qu'un personnage prend la parole. (**verbe de dialogue**)

Retour à la ligne après les 2 points.

On **ouvre** le dialogue avec **des guillemets**.

Alors le reporter **dit** :

«Il n'y a personne, dit le reporter.

-Personne ! **répondit** Pencroff.

-Voilà longtemps que cette chambre n'a été habitée, *fit observer Harbert.*

-Oui, bien longtemps ! *répondit le reporter.*

-Monsieur Spilett, *dit alors Pencroff,* au lieu de retourner à bord, je pense qu'il vaut mieux passer la nuit dans cette habitation. »

Un verbe de dialogue mais il n'est **pas obligatoire** à chaque réplique.

Retour à la ligne à chaque changement de personnage + **nouveau tiret**.



On **ferme** le dialogue avec **des guillemets**.