



## Épisode 5

Il fallut aussi s'occuper des dents du dragon, qui n'étaient encore que de toutes petites choses fragiles.

« Pour que tes dents soient solides, et que ta mâchoire soit forte, rien de tel qu'une bonne alimentation » dit Philibert.





Ainsi, le chevalier et le dragon préparèrent chaque jour de somptueux festins.



Et pour cela, ils construisirent des cabanes afin de se cacher et de surprendre le gibier, lurent des livres de cuisine, et cueillirent des champignons.



Il fallut attendre plusieurs années avant que le dragon n'atteigne une taille raisonnable. Quand ce fut le cas, il était aussi devenu un excellent chanteur, un très bon danseur et un remarquable cuisinier. Mais il était surtout devenu le meilleur ami de Philibert.

Quant au chevalier, il avait oublié sa quête et son amour du combat, et préférait manier le pinceau plutôt que l'épée. Il avait même réalisé un magnifique portrait de son ami grandeur nature.





Aussi, un jour, passant par hasard devant la grotte, un paysan vit le tableau et pensa que c'était un vrai dragon ! Ses jambes tremblèrent, car il crut sa dernière heure venue ! Mais soudain, il aperçut le chevalier qui appuyait la pointe de son pinceau, teintée de rouge, sur le ventre de l'animal. Prenant ses jambes à son cou, le paysan hurla : « Le chevalier Philibert a terrassé le dragon ! » et disparut dans la forêt.





Heureux avec son ami, le chevalier ne réapparut jamais au château. Longtemps plus tard, le royaume louait encore la bravoure de Philibert. On en fit même des chansons et des tapisseries. Le chevalier et le dragon, quant à eux, continuèrent à couler des jours paisibles à peindre, danser, préparer des festins et se baigner dans la rivière.

Philibert avait bien terrassé son ennemi, oui... Mais cet ennemi était l'ennui!

