

Programme de travail du lundi 18 mai.

Calcul mental : **dictée de nombres décimaux.**

Aujourd'hui, c'est moi qui fais la dictée. Prêts ? Cliquez sur l'enregistrement et au boulot !

Grandeurs et mesures : **les unités de mesures d'aires les plus utilisées.**

Lisez le tableau ci-dessous et entraînez-vous afin d'apprendre par cœur ses égalités. Comme pour les tables de multiplications, cela vous permettra d'aller plus vite dans vos raisonnements et dans vos calculs.

Il faut connaître ses égalités par cœur :

$$1 \text{ m}^2 = 100 \text{ dm}^2$$

$$1 \text{ dm}^2 = 100 \text{ cm}^2$$

$$1 \text{ cm}^2 = 100 \text{ mm}^2$$

$$1 \text{ km}^2 = 1000 \text{ m} \times 1000 \text{ m} = 1\,000\,000 \text{ m}^2$$

$$1 \text{ ha} = 1 \text{ hm}^2$$

Pour s'entraîner à les apprendre par cœur :

-les écrire

-se les faire dicter

-les réciter

Ensuite, **vérifiez vos acquis en faisant les exercices 1-2-3-4 à 141.** Essayez de ne pas utiliser le tableau de conversion pendant l'exercice mais plutôt comme moyen de vérification.

Géométrie : **la symétrie.**

Reproduisez sur votre cahier, la figure de la p151, n°15.

Lexique : **exercer son style d'écriture.**

1. Sur le modèle de l'exercice fait jeudi, recopiez et complétez les phrases suivantes. Attention, il faut que garder le sens de la phrase.

1. Magnifiquement vêtue,

2. L'air bien décidé,

3. Le regard effrayé,

4. Prêts à tout,

5. Rayonnant de bonheur,

2. Réécrivez en transformant les phrases selon le modèle suivant :

Ils étaient aveuglés par une formidable lueur : Une formidable lueur les aveuglait.

Le deuxième groupe nominal devient sujet de la phrase. Cela renforce l'image donnée par l'auteur.

1. Toute la montagne était enveloppée de brume. →

2. Le vieux manoir était encerclé par une forêt magique. →

3. Sa somptueuse chevelure était ornée d'une simple fleur. →

4. Ce triste jardin abandonné était envahi de ronces. →

5. La lueur de ses yeux était ternie par la souffrance. →

Anglais : révisions, location !

Reprenez votre leçon sur « location », relisez-la puis :

-dans « Where is the cat ? », prononcez d'abord les phrases avant de les écrire.

-dans « Listen and speak », vous devez écouter la question et y répondre à l'oral.

Ex : Where is the cow ? The cow is under the chair. (exemple farfelu et faux).

Vous pouvez m'envoyer vos enregistrements pour l'exercice 7, qu'on rigole un peu.

Vocabulary :

the box, the table

the cow ; the dog, the cat, the bird, the monkey, the ball, the desk, the bus, the taxi, the book

Les corrections sont en PS uniquement afin de vérifier dans la foulée et recommencer sans erreurs.

Musique : **une écoute.**

Regardez cette vidéo d'un morceau classique que j'aime beaucoup, reproduisez le tableau et répondez aux questions.

[Le lien est sur la page du site de l'école.](#)

Titre :	
Compositeur :	
Quelques instruments reconnus :	
Quel pays Brahms illustre-t-il dans ce morceau ?	
Si vous vous focalisez sur le tempo du morceau, combien de parties comptez-vous ?	Première partie : tempo vif ...

Pour lundi prochain, le 25 mai, parce que vous avez un long week-end : entraînez-vous à conjuguer les verbes de votre fiche R13.

-bégayer au présent et au futur.

-traduire au passé composé.

-interrompre à l'imparfait.

Lisez le texte p 92 de Khigar le Sage. Puis la leçon p 94.

Nous allons attaquer le passé simple !