

Programme de travail du lundi 11 mai

Écrivez la date en anglais ou en allemand.

Calcul mental : **une petite gymnastique sur les unités de numération.**

Complétez l'exercice ci-dessous :

- | | |
|----------------------------------|---------------------------------|
| 1) 4 milliers =centaines. | 6) 34 unités =centaines |
| 2) 6 centaines =dizaines. | 7) 28 centaines =milliers |
| 3) 11 milliers =dizaines. | 8) 5 unités =dixièmes |
| 4) 9 dizaines =unités. | 9) 0,45 dizaines =unités |
| 5) 23 milliers =centaines. | 10) 1 centaine =dixièmes |

Mathématiques : **Espace et géométrie, initiation à la programmation !**

Qui a déjà rêvé de **programmer le jeu de Minecraft** ! Hé bien c'est ce que vous allez faire ce matin. Cliquez sur le lien et pendant 1 heure, vous allez suivre les étapes pour trouver le trésor **en résolvant des séries d'énigmes à l'aide de codes** !

Regardez bien la vidéo d'introduction !

Envoyez-moi votre diplôme de programmeur afin que je valide votre réussite !

Lien : <https://studio.code.org/s/aquatic/stage/1/puzzle/1>

Tracer un losange :

Faites l'exercice 4 p 131.

Musique : **comparaison de deux écoutes.**

Reproduisez le tableau et recopiez les bons choix : (écoute 1 puis écoute 2).

	Le Lac des cygnes, ballet de Tchaïkovsky, 1875-76	Swan Lake, Madness, 1979
Style de musique	-musique classique -musique de chambre -chanson populaire -rap -pop	-musique classique -musique de chambre -chanson populaire -rap -pop
Les instruments	-voix -orchestre symphonique -percussions -clavier -basses	-voix -orchestre symphonique -percussions -clavier -basses
Différences/Points communs	Trouvez 2 différences et un point commun :	

Maintenant, vous pouvez visionner les liens ci-dessous :

1. Lien vers Vikidia pour connaître l'histoire : https://fr.vikidia.org/wiki/Le_Lac_des_cygnes

2. Lien pour regarder un extrait : <https://safeyoutube.net/w/lgdD>

Français : **conjugaison et lexique**. Écrire au futur et au futur proche (rappel p 102 de TDM).

1. Deux astronautes se préparent pour une mission sur la Lune. **Raconte** leurs préparatifs en complétant les phrases suivantes avec des verbes au futur et au futur proche.

Réinvestissez ce que vous apprenez en lexique : évitez les verbes passe-partout comme être, avoir, faire, aller etc...Soyez les meilleurs !

2. **Écrivez trois autres phrases** (toujours au futur ou futur proche). Vous pouvez utiliser ces verbes : observer, photographier, descendre, aller, pouvoir.

Les deux astronautes un entraînement intensif. Tous les matins, ils dans une piscine et des exercices de musculation et de résistance. Ils un régime alimentaire précis. Dans la fusée, ils du matériel.

Réécrivez le texte de manière à remplacer chaque élément en rouge par un verbe plus expressif : *se situer, se cacher, régner, s'aligner, se dresser, décorer*.

L'école de mon quartier **est** au fond d'une rue étroite. Dans la cour, on **voit** de magnifiques tilleuls sous lesquels nous nous asseyons l'été. Ma classe **est** au premier étage. À l'intérieur, on **voit** les rangées de tables. Sur les murs, on **voit** des dessins d'élèves. Partout, **il y a** la plus grande propreté.

Anglais : **oral comprehension (the third)**.

1. Listen carefully to the record and complete the table.

Name	
Nationality	
Age	
City	
Physical description: body	• •
Hair	
Eyes	