

Il faut tuer Sammy

1. A quoi Anna et Ed essayent-ils de jouer au début de la scène ? Pourquoi font-ils ce jeu ?

Anna et Ed jouent à avoir froid, comme si jouer le froid pouvait leur faire oublier qu'en réalité ils subissent une terrible canicule. (Relire la présentation de la scène)

2. Relève dans le texte ce qui montre qu'Ed n'arrive pas bien à « jouer son rôle ».

A plusieurs reprises ses répliques sont révélatrices : il ne peut pas oublier le soleil (ligne18), « Je n'arrive pas à me persuader moi-même » (ligne24), « je n'y arriverai pas » (ligne35).

3. Quel mot Ed répète-t-il pour exprimer son désaccord (lignes 35 à 45) ? A qui s'en prend-il ?

Ed répète d'abord la négation « Non », mais surtout il utilise le mot « chaud » à six reprises, pour bien l'opposer au mot « froid ». Son opposition au jeu d'Anna est totale, il s'emporte et l'attaque directement : les « trucs à la noix » (ligne 43) d'Anna n'y feront rien.

4. Trouve les trois autres désaccords entre les personnages. Entoure-les.

▪ Anna reproche à Ed d'avoir mal nourri Sammy la veille.

▪ Ed est persuadé qu'Anna mange les pommes de terre.

▪ Anna prétend qu'elle court plus vite qu'Ed.

▪ Ed affirme qu'Anna ne porte jamais rien.

▪ Anna refuse de prendre la bassine de pommes de terre.

5. Relève dans la présentation et les dialogues les indices qui permettent d'expliquer le titre de la pièce.

Dans la présentation : Sammy est un cochon qu'Anna et Ed nourrissent de pommes de terre. Ed affûte son couteau.

Dans le dialogue : nous apprenons que Sammy a toujours faim (ligne 53), qu'il mange goulûment, qu'il grossit chaque jour et que cela ne s'arrêtera jamais (lignes 80 à 88).

La réplique d'Ed (ligne61) est un indice qui précise qu'Ed et Anna ont décidé d'en finir avec Sammy.